



REGULAMENTO

9.º CONCURSO de ILUSTRAÇÃO

ÁLVARO FEIJÓ 2021

Promovido pela Biblioteca e pelo grupo de Artes Visuais do Agrupamento de Escolas de Lousada, este **Concurso de Ilustração** dirige-se a todos os alunos de todas as Escolas/Agrupamentos de Escolas do Concelho de Lousada, procurando sensibilizá-los para o conhecimento da obra do poeta Álvaro Feijó e para a valorização da ilustração, como complemento da leitura.

OBJETIVOS

Este concurso visa estimular o gosto pela **ilustração** e a criação de dinâmicas na sala de aula que possam desenvolver o sentido estético e a **criatividade** das crianças e jovens, despertando-os para a leitura e para a escrita e, sobretudo, para a ilustração. Visa, ainda, criar metodologias e estratégias de abordagem da ilustração em contexto educativo.

PARTICIPANTES

1. O concurso é aberto e exclusivo a todos os alunos das Escolas/Agrupamentos de Escolas do concelho de Lousada, desde o ensino pré-escolar ao ensino secundário.

TEMA

2. Em homenagem ao poeta Álvaro Feijó é o seguinte poema que se sugere como ponto de partida:

Nostálgica

Debruço-me no cais por sobre o rio,/vendo os navios partir,/vendo os navios voltar./Vejo algum no horizonte e sigo a esteira/até ele ancorar,/e vou seguindo a esteira/dos que partem, até deixar de os ver./No cais há sempre gente!/Muita gente como eu que das viagens/só vê princípio e fim.

Álvaro Feijó, in "Os Poemas de Álvaro Feijó",
Evoramons Editores e Herdeiros de Álvaro Feijó, 1.ª Ed. 2005, p. 72

TÉCNICAS, MATERIAIS e DIMENSÕES

3. Os trabalhos deverão ser elaborados em papel de dimensão A4 (21cmx29,7cm), na orientação vertical ou horizontal. Serão aceites trabalhos nas técnicas ensinadas na Escolas (desenho, pintura, colagem técnica mista), desde que bidimensionais.

ESCALÕES

4. Os trabalhos serão apreciados, de acordo com os seguintes escalões:

- A – Pré-Escolar;
- B – 1.º ciclo do EB;
- C – 2.º ciclo do EB;
- D – 3.º ciclo do EB;
- E – Ensino Secundário/Profissional.

PRAZO E ENVIO DOS TRABALHOS

5. Os trabalhos a concurso deverão ser identificados com o nome, ano/turma, Escola e Agrupamento a que pertence o aluno concorrente e entregues na Biblioteca da Escola Secundária de Lousada ou através do endereço gracacoelho@esec-lousada.pt, até ao dia **01 de junho de 2021** – terça-feira.

AVALIAÇÃO

6. O júri será composto por **cinco elementos**:

1. um professor bibliotecário do Agrupamento de Escolas de Lousada;
2. um professor da educação pré-escolar;
3. um professor de Educação Visual do 2.º ciclo do ensino básico;
4. um professor de Educação Visual do 3.º ciclo do ensino básico;
5. um professor de Desenho do ensino secundário.

A avaliação dos trabalhos será realizada pelo júri, segundo os critérios de originalidade; adequação da ilustração ao tema; domínio das técnicas de expressão e qualidade da apresentação. A criatividade demonstrada em cada trabalho será um fator preponderante na avaliação.

PRÉMIOS

7. Serão atribuídos **3 prémios** (1º, 2º e 3º) aos melhores trabalhos de cada escalão e entregues em data a anunciar. Os prémios terão o patrocínio do Município de Lousada.

- 1.º prémio:** 2 livros + material de desenho/pintura.
- 2.º prémio:** + 1 livro + material de desenho/pintura.
- 3.º prémio:** material de pintura.

JÚRI

8. O júri tornará pública a sua apreciação no final do 3º período, através do portal do Agrupamento de Escolas de Lousada: <http://www.aelousada.net/portal/> ou através da página da Biblioteca Escolar: <http://ciberjornal.wordpress.com/>.

DIREITOS DE AUTOR

9. O participante é autor e detentor dos direitos da ilustração. Contudo, a participação no concurso implica também a cedência dos direitos de uso das ilustrações.

Biblioteca do Agrupamento de Escolas de Lousada, 05 de abril de 2021

A coordenadora da equipa da biblioteca: Graça Coelho
O subcoordenador do departamento de Artes: Alexandre Ribeiro

NOSTÁLGICA*

Debruço-me no cais por sobre o rio,
vendo os navios partir,
vendo os navios voltar.

Vejo algum no horizonte e sigo a esteira**
até ele ancorar,
e vou seguindo a esteira
dos que partem, até deixar
de os ver.

No cais há sempre gente!

Muita gente como eu que das viagens
só vê princípio e fim.

*Álvaro Feijó, Corsário (1940),
in Os Poemas de Álvaro Feijó, pág.72*

© Evoramons Editores e herdeiros de Álvaro Feijó

*Nostálgica - é a designação de alguém que sente abatimento, melancolia e/ou saudade.

**esteira - é a coluna de água revolta ou rasto de espuma que o navio deixa pela popa quando está a navegar

Patrocínio do:



9.º Concurso de Ilustração Álvaro Feijó 2021

